

‘4. ÇUKUROVA SANAT GÜNLERİ’ Kapsamında Silifke’de, 6 Nisan 2010 Tarihindeki Söyleşi:

Abdülkadir Bulut’un Yaşamı ve Şiirleri...

Dostlar, hoş geldiniz.

İzin verirseniz, bugünkü söyleşimizin konusu ve konuğu olan Şair Abdülkadir Bulut’un, **‘Bir Akdeniz Çocuğu Olarak’** şiiriyle selamlamak istiyorum sizleri:

Bir Akdeniz çocuğu olarak
Tutuklandım otuzuna basmadan
Ve ellerin arkadan kelepçeli
Farkında olmadan eğildi başın
Bir nar dalının altından
Geçer gibi

Kaygılandın ama alnın
Dağılmadı her her şeye rağmen
Geride kalsa da karın
Ve dağlara sakladığın kitapların
Kollarına girip akşamüstleri
Yol boyu yürüdüğün dostların
Dağılmadı her şeye rağmen

Koparıldın köyünden ve suyundan
Ve onların ilkyazlarda yarattığı
Caneriklerinden, karadutlardan
Götürüldün arkadaşlarıyla birlikte
Silifke üstünden Mersin’e doğru
Sular serinlik taşıyordu

Getirildin sabahın içinden
Gençliğini kuran Mersin şehrine
Yanında kokularına alıştığın
Kollarını boynuna doladığın
Arkadaşların

Tutuklandım otuzuna yaklaşırken
Ne esmerliğin tadını çıkarabildin
Ne de karının, göğüs cebine
Gururla bıraktığı paralardan
Sıcak bir ekmek alabildin
Kendi ellerinle

1976

Değerli Dostlar,

Abdülkadir Bulut, '**Bir Akdeniz Çocuğu Olarak**' adlı şiirine konu olan ve yaşamında derin iz bırakan bu tutuklanma olayını, '**12 Mart 1971 Darbesi**' sonrasında, Anamur'da yaşar. Olay şöyle gelişir:

1971, 17 Mayıs'ında, İsrail'in İstanbul Başkonsolosu Elrom'un, Mahir Çayan ve arkadaşları tarafından kaçırılmasının ardından Sıkıyönetim Komutanlığı'nın radyodan yaptığı duyuruyla '**Balyoz Hareketi**' başlatılır. Ülke çapında sol kimlikli aydınlar tutuklanırken Anamur'da ilk gözaltına alınan kişilerin arasındadır öğretmen Abdülkadir. Anamurda beton bir koğuştta geçirilen üç günün ardından, Bulut ve düşünce arkadaşları **Güngör Türkeli, Fahrettin Deniz, Mehmet Kurt, Mehmet Yiğit ve Ali Kurt** sorgulanmak üzere Silifke üzerinden Mersin'e gönderilir. Orada, karakolun pislik içinde yüzen beton, karanlık hücrelerinde aç susuz bekletilirler. Aşağılanma, gözdağı ve sorgulama peş peşe gelir. Ancak dört gün sonra bırakılırlar...

Aslında, onun ilk tutuklanması değildir bu...

Daha önce, 777 gün açıkta kaldığı, **Can Yücel**'in şiirine, **Mahmut Makal**'ın kitabına konu olan ilginç, ilginç olmanın ötesinde **trajikomik** diyebileceğimiz bir tutuklanma olayı daha yaşamıştır şairimiz. Bulut'un yaşamında ve şiir dünyasında iz bırakan bu olayın öyküsünden de kısaca söz edeyim derseniz.

Anamur '**Kaşdışlen Köyü İlkokulu**' öğretmeni **Fahrettin Deniz**, 1966 yılı 10 Kasım'ında, bir '**Atatürk'ü Anma Gecesi**' düzenlemek ister. Öğretmen **İsmail Demirtaş, Metin Hamarat, Durmuş Ali Uysal, Mehmet Yiğit, Arif Şahin ve Abdülkadir Bulut** bu etkinliğe destek verirler. Programa göre, Atatürk'ün '**10. Yıl Nutku**' ile '**Bursa Nutku**' okunacak, Atatürk Devrimleri köylüler tarafından anlatılacaktır. Kaymakamın emri ile etkinlik hemen iptal edilir. Adı geçen öğretmenler, 'Komünizm propagandası yaptıkları ve halkı isyana teşvik ettikleri' gerekçesiyle açığa alınırlar. Oysa, gece yapılmamıştır. Soruşturma sonucunda suçlanan öğretmenler görevlerine döner. Bulut ise müfettişin raporu doğrultusunda ve Bakanlık emriyle açığa alınıp mahkemeye verilir (22.11.1966). Suç delili, Bulut'un evinde bulunan ve sayısı hayli kabarık olan **kitapları** ile yolda bulup lojman panosuna astığı, '**sağ bacağı kopuk, sol bacağı öne uzatır konumdaki**' ezilmiş, ölü bir kurbağa'dır. Suçlama su götürmez: sağ bacağı kopuk, sol bacağı öne uzatmış konumdaki bu kurbağa sol düşünceyi ve komünizmi simgeleyen bir suç delilidir. **Avukat Halit Çelenk**'in savunmasını yaptığı dava ancak **777 gün** sonra sonuçlanır ve Bulut, Danıştay kararıyla aklanıp görevine geri dönebilir (12.12.1968). Yaşadığı bu olay da onun yaşamında iz bırakacak ve dünya görüşünü derinden etkileyecektir...

İzninizle, '**Bir Akdeniz Çocuğu Olarak**' şiirinden yola çıkarak Bulut'un **şiir dünyasına ve poetikasına** da kısaca değinmek istiyorum...

Abdülkadir Bulut, **Nazım Hikmet, Yevtuşenko, Ritsos Neruda, Lorca** gibi yaşadığı döneme tanıklık eden ve yaşadıklarını soylu imgelerle şiirlerine taşıyan '**Toplumcu Geleneğin**' içinde yer alan bir şairimizdir. İçtenlik, doğaçlama söyleyiş ve '**yerel bir konuyu yerel dil kullanarak evrensele ulaşma**' onun biçimini belirleyen temel

özelliklerin başında gelir. Doğa ve toplumsal olaylara diyalektik bakan bir dünya görüşüne sahiptir Bulut. Onun dünyasında, umutsuzluğa hiç yer olmadığı gibi, **‘Gözyaşları da Çiçek Açar’** ve **‘Sevda Baba Yadigarı’**dır.

Yanısıra, ulusalcı, yurtsever bir şairdir Bulut. Ona göre, **‘Nasıl tanırsa bebek / Kokusundan anasını, babasını Şairin hası da işte öyle tanınalıdır yurdunu’**

Sevgi, dostluk, arkadaşlık, yiğitlik, umut bağlandığı değerlerinin başında gelir. Yaşama bakışını,

**‘Tılsımı her an bozulacakmış gibi
Sarmalıyız hayatı’**
diyerek dile getirir.

Değerli konuklar, konuşmamın son bölümünde, eşim Saadet’le yeni tamamladığımız Şair Abdülkadir Bulut’u her yönüyle tanıtan kitabımızla ilgili de sizleri bilgilendirmek istiyorum. Doğrusu, altı yıl önce çalışmaya başladığımızda kapsamlı tek bir yapıt düşünmüştük. Ancak, ulaştığımız bilgi, belge ve kaynaklar o kadar çoktu ki, tek bir yapıtın bu zengin yükü kaldıramayacağını anladık. Sonuçta iki kitap oluştu. **“Abdülkadir Bulut-Kasabalı Lorca”** adını verdiğimiz ilk kitap Bulut’un dergi sayfalarında kalmış ve bir nedenle kitaplarına girmemiş olan kendi ürünlerini; şiir, yazı, söyleşi ve mektuplarını içermekte. Şairin eşi, öğretmenleri, öğrencileri ve yakın arkadaşlarıyla yaptığımız yüz yüze söyleşilerin onun yaşamöyküsünü hayli ışık tuttuğunu söyleyebilirim. Gün yüzüne çıkardığımız Bulut’un kendi ürünleri – **32 şiir, 30 yazı, 5 söyleşi-** edebiyat tarihçileri, eleştirmen ve onu tanımak isteyen okurlar için bulunmaz bir kaynak niteliğinde.

Bulut’un yakın dost ve arkadaşlarının onunla ilgili yazı ve şiirlerini kapsayan, **“Abdülkadir Bulut Kasabalı Lorca’ya Selam”** adındaki ikinci yapıtımız ise bir armağan kitap sayılabilir. Bu yapıtta onun için yazılmış **32 şiir, 88 yazı** yer almakta. Bunların da eleştirmen ve okurlarca değerlendirileceğini umuyoruz.

Dostlar, bugün burada sevgiyle andığımız ve bir ölçekte tanıtmaya çalıştığımız Anamurlu şair Abdülkadir Bulut, **8 Ağustos 1985**’te, tutuklu bir akrabasının duruşmasını izlemek için geldiği Silifke’den Anamur’a dönerken, **Boğsak** yakınlarında geçirdiği bir trafik kazası sonucu ağır yaralanır. Önce Silifke Devlet Hastanesi’ne, oradan Mersin Devlet Hastanesi’ne kaldırılır, ancak kurtarılamaz. Bir gün sonra, 42 yaşında aramızdan ayrıldığında geride yayımlanmış 7 şiir kitabı ile 2 çocuk romanı bırakır. Söylemek gerekirse Bulut, topluma olan borcunu yazdıklarıyla ve örnek yaşamıyla ödemiştir. Sıra, bizim ona olan vefa borcumuzu ödemeye gelmiştir.

Dileğimiz, Bulut’la ilgili kitaplarımızın, şairimizin ölüm yıldönümü olan 9 Ağustos’a değin onun toplu şiirlerini içeren ve bugün piyasada bulunmayan **“Ülkemin Şiir Atlası”** kitabıyla birlikte okurlarına ulaşmasıdır...